

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділ II)

Найменування центрального органу виконавчої влади, до якого подається заява
Державне агентство України з питань кіно

ЗАЯВА
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю "Табор", ТОВ "Табор" 65005, м. Одеса, вул. Дальницька, 2, Україна
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Серія В номер 000321 від 23 жовтня 2013 року
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	Довідка Держкіно від 09.10.2019 № 139818-1/11/19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «Табор» немає обмежень передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Вакуум		
Режисер-постановник	Сміт Єлизавета Михайлівна		
Громадянство / місце проживання	Україна / м. Київ		
Перший фільм	Так	+	Ні
Сценарій	Оригінальний +		Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	немає		
Автор сценарію	Сміт Єлизавета Михайлівна		Бабкіна Катерина

Продовження додатка 2

		Богданівна		
Громадянство / місце проживання	Україна / м. Київ		Україна / м. Київ	
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії			
	Авторський фільм		+	
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм		+	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так	+	Ні	
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:		+	
	мажоритарна копродукція		+	
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрямок (назва тематичного напрямку)	Так		Ні	+
Жанр	Драма			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	90 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Молода жінка археолог, дізнається, що її рідний батько “чорний археолог”, якого вона не бачила 20 років, пропав безвісти. Вона			

Продовження додатка 2

	приїжджає до міста де виросла - Одесу, з чітким планом якомога швидше продати квартиру зниклого батька та повернутись до свого нормального життя. Але зустріч з минулим неочікувано змінює її плани, і вона намагається дізнатися якомога більше про батька, якого не знала.	
Знімальний період	серпень, 2022	жовтень, 2022
Кількість знімальних днів	30 (тридцять) днів	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 30 (тридцять) днів	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Франція, травень 2023 року	
	Країна 2: Україна, липень 2023 року	
	Країна 3: Канада, вересень 2023 року	
Загальний бюджет	14 760 000 (Чотирнадцять мільйонів сімсот шістдесят тисяч) гривень	
Обсяг державної підтримки	13 500 000 (Тринадцять мільйонів п'ятсот тисяч) гривень	

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Генеральна директорка Сміт Єлизавета Михайлівна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Рачковський Євгеній Віталійович
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1. Резюме проєкту 2. Синопис 3. Режисерське бачення 4. Сценарій фільму 5. Біографія та фільмографія режисерки та авторки сценарію Сміт Є.М. 6. Біографія та фільмографія співавторки сценарію Бабкіна К.Б. 7. Біографія та фільмографія продюсерки Костіної О.Г. 8. Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи 9. Копія договору про передачу виключних майнових прав

Продовження додатка 2

	<p>10.Згода на обробку персональних даних заявника ТОВ “Табор”</p> <p>11.Згода на обробку персональних даних режисерки проекту Сміт Є.М.</p> <p>12.Згода на обробку персональних даних продюсерки проекту Костіної О.Г.</p> <p>13.Відомості щодо кінопроєкту по Формі №1</p>
--	--

Генеральна директорка ТОВ “Табор”

Сміт Єлізавета Михайлівна

* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
